

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your ability to show **close observation and creativity**, your **technical skills** for the materials you choose to use, your ability to use **texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition with a clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

في نهاية كل حصة، يُرجى تخصيص وقت لكتابة هدفك للحصص التالية. سيتم تقييم عملك الفني بناءً على قدرتك على الملاحظة الدقيقة والإبداع، ومهاراتك التقنية في اختيار المواد، وقدرتك على استخدام الملمس، ومدى براعتك في إنشاء تركيبية متوازنة وغير مركزية ذات نظام ألوان واضح. ضع هذه المعايير في اعتبارك عند تحديد أهدافك.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

كن محددًا: ما هي أجزاء الرسم التي تركز عليها؟ ما هي مهارات الرسم التي تحتاجها أكثر لتحقيق ذلك؟

→ **What** should be **improved** and **where:**

"استخدم الألوان التكميلية في المناطق الداكنة من الشعر".

"Use **complementary colours** in the darks of the **hair**."

ما الذي يجب تحسينه وأين:

→ **What** should be **improved** and **where:**

"أحتاج إلى جعل خطوطي أكثر موازية على الجرف".

"I need to **make my lines more parallel** on the **cliff**."

ما الذي يجب تحسينه وأين:

→ **What** can be **added** and **where:**

"يجب أن أخلط الحبر الملون على مطبوعاتي".

"I should **mix coloured ink** on my **prints**."

ما يمكن إضافته وأين:

→ What you can do to **catch up:**

"أحتاج إلى الحضور لتناول الغداء مع صديق".

"I need to **come in at lunch** with a friend."

ما يمكنك فعله للتعويض:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.